

Φύλλο Εργασίας για την Κουμανταρία

Οδηγίες για τους εκπαιδευτικούς

- **Πλαίσιο και γεωγραφική τοποθεσία πολιτιστικής κληρονομιάς:** άυλη κληρονομιά της Κύπρου
- **Περιγραφή και αιτιολόγηση:** η Κουμανταρία είναι ένα εύγευστο γλυκό κρασί που σερβίρεται συνήθως ως επιδόρπιο και πιστεύεται ότι χρονολογείται από το 800 π.Χ. Όταν ο Ριχάρδος ο Λεοντόκαρδος κατέλαβε την Κύπρο, ανακήρυξε την Κουμανταρία ως «το κρασί των βασιλιάδων και τον βασιλιά των κρασιών». Η Κουμανταρία θεωρούνταν τόσο καλής ποιότητας στην αρχαιότητα που κέρδισε ακόμη και τον πρώτο διαγωνισμό γευσιγνωσίας κρασιού, στη λεγόμενη «Μάχη των Κρασιών» τον 13^ο αιώνα, που πραγματοποιήθηκε από τον βασιλιά Φίλιππο Β' τον επιλεγόμενο Αύγουστο της Γαλλίας. Η Κουμανταρία είναι αρκετά παρόμοιο με το σέρι και παρασκευάζεται με τον ίδιο τρόπο εδώ και αιώνες μόνο στα 14 αμπελουργικά χωριά του νησιού που την παρήγαγαν πάντα. Είναι ένα από τα πιο αγαπημένα και παλαιότερα γνωστά κρασιά της Κύπρου που εξακολουθεί να παράγεται μέχρι και σήμερα. Δε νοείται να επισκεφτείτε την Κύπρο χωρίς να γευτείτε την Κουμανταρία και να μάθετε για την ιστορία της.
- **Διάρκεια:** 45 λεπτά
- **Επίπεδο γλώσσας:** B2 Ανεξάρτητος Χρήστης (Vantage)

- **Προαπαιτούμενες γνώσεις:** γνώση πιο σύνθετου λεξιλογίου που σχετίζεται με το κρασί και το μαγείρεμα/ την καλλιέργεια προϊόντων, ικανότητα κατανόησης των κύριων ιδεών πιο σύνθετων κειμένων σε συγκεκριμένα και αφηρημένα θέματα, ευχέρεια στον επικοινωνιακό λόγο, ικανότητα παραγωγής γραπτών κειμένων για τη διατύπωση απόψεων με λεπτομέρεια και σαφήνεια, και ικανότητα ανάλυσης των πλεονεκτημάτων/ μειονεκτημάτων σε ποικίλα θέματα. Επίσης, οι μαθητές θα πρέπει να έχουν γνώση των διαφορετικών σημασιών και χρήσεων των χρόνων του ενεστώτα, παρακειμένου, παρατατικού, αορίστου, στιγμιαίου και του εξακολουθητικού μέλλοντα και να μπορούν να τους χρησιμοποιούν μεικτά σε ένα κείμενο. Θα πρέπει επίσης να γνωρίζουν το ποιόν ενέργειας των ρημάτων στην υποτακτική, που δηλώνει τον τρόπο με τον οποίο παρουσιάζεται μια ενέργεια, αν εμφανίζεται δηλαδή ως ολοκληρωμένη, εξελισσόμενη ή μοναδική (συντελεσμένη, εξακολουθητική και συνοπτική υποτακτική αντίστοιχα)

- **Θεματική, γραμματική και συντακτικά φαινόμενα (μαθησιακοί στόχοι):**

Στο Φύλλο Εργασίας οι μαθητές:

- Θα μάθουν λεξιλόγιο που σχετίζεται με το κρασί και την οινοποιία
- Θα μάθουν να σχηματίζουν ρήματα σε διαφορετικούς χρόνους στην οριστική και υποτακτική έγκλιση (παρατατικός, παρακείμενος, ενεστώτας, στιγμιαίος και εξακολουθητικός μέλλοντας)
- Θα εξασκηθούν στη χρήση του αορίστου σε ένα ιστορικό κείμενο

- **Ανάπτυξη Δεξιοτήτων (ή τα μαθησιακά οφέλη για τους μαθητές):**

Με την ολοκλήρωση του Φύλλου Εργασίας, οι μαθητές:

- Θα έχουν εξασκήσει τις δεξιότητές τους στον προφορικό λόγο συζητώντας γύρω από ένα συγκεκριμένο θέμα και με έναν βαθμό ευχέρειας
- Θα έχουν χρησιμοποιήσει και θα είναι σε θέση να αναγνωρίζουν λεξιλόγιο που σχετίζεται με το κρασί και την οινοποιία σε σύνθετες προτάσεις
- Θα έχουν χρησιμοποιήσει ρήματα σε διαφορετικούς χρόνους δείχνοντας κατανόηση των διάφορων σημασιών και χρήσεων τους

- Θα είναι σε θέση να δημιουργήσουν μια λίστα ελέγχου και ένα χρονοδιάγραμμα μιας διαδικασίας, χρησιμοποιώντας βήμα προς βήμα τις πληροφορίες που παρέχονται σε ένα εκτενές κείμενο
- **Απαραίτητο υλικό:** στυλό/μολύβι, αντίγραφα ασκήσεων
- **Αναφορές και πηγές:**
 - Cyprus Wine Museum (2021) “Commandaria”, <https://www.cypruswinemuseum.com/commandaria/>
 - Cyprus Wine Museum (2021) “Commandaria History and Names”, <https://www.cypruswinemuseum.com/commandaria-history-and-names/>
 - Cyprus.com (2021) “Commandaria”, <https://cyprus.com/commandaria/>
 - Karlsson, P.B. (2017) “A Legendary Wine: Commandaria from Cyprus”, *Forbes*, <https://www.forbes.com/sites/karlsson/2017/01/22/a-legendary-wine-commandaria-from-cyprus/?sh=60c9bc4162f2>
 - McNicoll, A. (2013) “Commandaria: The oldest wine in the world?”, *CNN*, <https://edition.cnn.com/2013/12/13/business/commandaria-the-oldest-wine-world/index.html>
 - Tsiapatsoulis, N. (2018) “Commandaria Wine Production Animation Movie”, <https://www.youtube.com/watch?v=XS8BEVXYW38>
 - Πηγές Εικόνων:
 - Picture 7 source: Taste Atlas (2021) “Commandaria”, <https://www.tasteatlas.com/commandaria>
 - Unsplash Photos, <https://unsplash.com/>
 - Pixabay Photos, <https://pixabay.com/>

Φύλλο Εργασίας για τον μαθητή

ΑΣΚΗΣΗ 1

Διάρκεια: 15 λεπτά

Εργασία 1: Η Ιστορία της Κουμανταρίας

Διαβάστε τη σύντομη ιστορία παρακάτω. Χρησιμοποιώντας τις λέξεις από την τράπεζα λέξεων, συμπληρώστε τις προτάσεις με την κατάλληλη λέξη (4 λεπτά).

Τράπεζα λέξεων: μέλι, προστατευμένο, ανυψώσει, γεύση, γλυκό, πλαγιές, οινοποισία, παράχθηκε, χωριά, επιδόρπιο, εξήραν, επώνυμο, πλούσια, αρχαιότερο

Η Κουμανταρία είναι ένα κυπριακό _____ κρασί. Έχει πολύ _____ ιστορία. Μερικοί υποστηρίζουν ότι είναι το _____ κρασί του κόσμου. Η Κουμανταρία _____ για πρώτη φορά γύρω στο 800-1000 π.Χ. και αναγνωρίζεται από το Βιβλίο των Παγκόσμιων Ρεκόρ Γκίνες ως το αρχαιότερο _____ κρασί στον κόσμο. Ο μύθος λέει ότι την Κουμανταρία _____ πολλοί αρχαίοι Έλληνες ποιητές, όπως ο Όμηρος. Στην αρχαία Ελλάδα, πίστευαν ότι η _____ μπορούσε να _____ το επίπεδο συνείδησης ενός ατόμου.

Σήμερα, αυτό το _____ κρασί είναι _____ από το νόμο και μπορεί να παραχθεί μόνο σε δεκατέσσερα (14) _____ που βρίσκονται στις _____ της οροσειράς του Τρόδος, στην Κύπρο. Η _____ του θυμίζει ένα συνδυασμό από _____, βότανα, βανίλια και μπαχαρικά.

Εργασία 2: Από πού πήρε το όνομά της η Κουμανταρία;

Διαβάστε τη σύντομη ιστορία παρακάτω. Χρησιμοποιώντας τις λέξεις από την τράπεζα λέξεων, συμπληρώστε τις προτάσεις με την κατάλληλη λέξη (4 λεπτά).

Τράπεζα λέξεων: ευημερεί, παραγωγή, περιγράψει, κατακτήθηκε, πρόσφερε, δημοφιλής, ευχάριστη, αιώνων, γάμο, περιοχές, αποκαλώντας

Σύμφωνα με τις τοπικές δοξασίες, η Κουμανταρία πήρε το όνομά της από τους Σταυροφόρους Ιππότες τον 13^ο αιώνα. Η Κύπρος _____ από τους Σταυροφόρους κατά την Τρίτη Σταυροφορία. Οι αστικοί μύθοι λένε ότι η Κουμανταρία άρεσε τόσο πολύ στο βασιλιά της Αγγλίας, Ριχάρδο τον Λεοντόκαρδο, που την _____ στους καλεσμένους στο _____ του, _____ την ως «το κρασί των βασιλιάδων και τον βασιλιά των κρασιών». Αυτή η φράση χρησιμοποιείται μέχρι και σήμερα για να _____ την εξαιρετικά _____ γεύση της Κουμανταρίας. Οι Ναΐτες Ιππότες επέλεξαν να μεταφέρουν την έδρα τους στην Κύπρο, στις _____ όπου παράγονταν η Κουμανταρία για να επιβλέπουν την _____ της. Κατά τη διάρκεια των επόμενων _____, η Κουμανταρία έγινε πολύ _____ σε όληκληρη την Ευρώπη και η παραγωγή της εξακολουθεί να _____ μέχρι και σήμερα.

Εργασία 3: Χρονοδιάγραμμα της Ιστορίας της Κουμανταρίας

Διαβάστε το σύντομο κείμενο παρακάτω. Χρησιμοποιήστε το χρονοδιάγραμμα στην επόμενη σελίδα για να σημειώσετε τα πιο σημαντικά γεγονότα. Το χρονοδιάγραμμά σας θα πρέπει να περιέχει μέχρι και 4 σημαντικά σημεία/γεγονότα στην ιστορία της Κουμανταρίας, αρχής γενομένης από την ύπαρξή της. Αφού δημιουργήσετε το χρονοδιάγραμμά σας, να κάνετε μια προετοιμασία για να μπορέσετε να συζητήσετε σε δυάδες την ακόλουθη ερώτηση: ποιο γεγονός πιστεύετε ότι είναι το πιο σημαντικό και γιατί; (8 λεπτά)

Η διαδικασία της οινοποίησης στα αρχαία χρόνια, και πιο συγκεκριμένα της Κουμανταρίας, χρονολογείται από το 800 π.Χ., όπως μας αναφέρει στα κείμενά του ο Έλληνας ιστορικός Ησίοδος, ενώ κάποιοι υποστηρίζουν ότι η Κουμανταρία ανάγεται σε αρχαιότερους ακόμα χρόνους. Η Κουμανταρία αποτελεί το αρχαιότερο επώνυμο

κρασί και το πρώτο με ονομασία προέλευσης, που εξακολουθεί να παράγεται μέχρι και σήμερα. Κατά τον 12^ο αιώνα, λέγεται ότι ο Ριχάρδος ο Λεοντόκαρδος την απόλαυσε τόσο πολύ στο γάμο του που έγινε στην Κύπρο, που την αποκάλεσε μάλιστα «το κρασί των βασιλιάδων και τον βασιλιά των κρασιών». Προς τα τέλη του 12ου αιώνα, ο Ριχάρδος πούλησε την Κύπρο στους Ναΐτες Ιππότες αλλά φρόντισε να διατηρήσει ένα μικρό κτήμα που το ονόμασε «La Grande Commanderie» («Η Ένδοξη Κουμανταρία»). Ο μύθος αναφέρει ότι το 1224, ο Φίλιππος Β' ο επιλεγόμενος Αύγουστος της Γαλλίας πραγματοποίησε έναν διαγωνισμό γευσιγνωσίας κρασιού («Η Μάχη των Κρασιών») στον οποίο κέρδισε η Κουμανταρία. Ένας άλλος μύθος αναφέρει ότι η κατάκτηση της Κύπρου από τους Οθωμανούς το 1570 έγινε μόνο και μόνο για τον έλεγχο της Κουμανταρίας. Το 1863, ο Thomas George Saw έγραψε ένα βιβλίο στο οποίο αναφερόταν στην Κουμανταρία την οποία και εξήρε για την ποιότητά της. Παρομοίως, το 1879, ο Samuel Beker όταν αναφερόταν στο κρασί, του έδινε την ονομασία της Κουμανταρίας. Τέλος, η Κουμανταρία τον 21^ο αιώνα καταναλώνεται ευρέως τόσο στην Κύπρο όσο και στο εξωτερικό ενώ καταβάλλονται μεγάλες προσπάθειες για να διατηρηθεί η φήμη της ανάμεσα στη μεγάλη ποικιλία επιδορπίων κρασιών.



ΑΣΚΗΣΗ 2

(Διάρκεια: 15 λεπτά)

Εργασία 1: Η διαδικασία της οινοποίησης

Παρατηρήστε τις εικόνες και το κείμενο πιο κάτω. Υπογραμμίστε τη λέξη που αντιστοιχεί στο σωστό χρόνο ή ποιόν ενέργειας της υποτακτικής, αν δηλαδή μια ενέργεια εμφανίζεται ως εξελισσόμενη ή μοναδική (εξακολουθητική ή συνοπτική υποτακτική αντίστοιχα) αιτιολογώντας τις απαντήσεις σας. Προσοχή εάν υπάρχουν περιπτώσεις στις οποίες μπορούν να χρησιμοποιηθούν περισσότεροι από ένα χρόνο, όπου θα πρέπει να επισημάνετε τις διαφορετικές σημασίες στη χρήση τους.



1. Η υπερωρίμανση των σταφυλιών: Τα σταφύλια θα πρέπει να [παραμείνουν / παραμένουν] στα αμπέλια περισσότερο από το συνηθισμένο χρόνο.



2. Ο τρύγος των σταφυλιών: Όταν τα σταφύλια ωριμάσουν, [θα ξεκινήσει / ξεκινά] η διαδικασία συλλογής των σταφυλιών.



3. Η πυκνότητα του χυμού των σταφυλιών: Τα σταφύλια στη συνέχεια ξηραίνονται στον ήλιο για μία ή δύο εβδομάδες. Κατά το στάδιο αυτό, το σάκχαρο στα σταφύλια θα αρχίσει [να αυξηθεί / να αυξάνεται] μέχρι να καταστούν κατάλληλα για την παραγωγή αλκοόλ.



4. Η θραύση και το πάτημα των σταφυλιών: Κατά τη διάρκεια αυτής της διαδικασίας, ο οινοποιός συνθλίβει τα σταφύλια, μέχρι [να απελευθερώσουν/ να απελευθερώνουν] όλο τους τον χυμό.



5. Η αλκοολική ζύμωση: Κατά το στάδιο αυτό, το σάκχαρο θα αρχίσει [να μετατρέπεται / να μετατραπεί] αλκοόλ.



6. Η συντήρηση: Μετά την αλκοολική ζύμωση, το κρασί [θα αποθηκευτεί / θα αποθηκεύεται] σε βαρέλια.



7. Η παλαίωση: Το κρασί [θα παραμείνει / θα παραμένει] στα βαρέλια μέχρι να καταστεί κατάλληλο για κατανάλωση.

Εργασία 2: Εκδρομή σε ένα οινοποιείο ενός χωριού της Κύπρου

Συμπληρώστε τα παρακάτω κενά χρησιμοποιώντας τον αόριστο, τον παρατατικό ή τον ενεστώτα των ρημάτων στις αγκύλες ανάλογα δίνοντας παράλληλα ιδιαίτερη προσοχή στους χρονικούς προσδιορισμούς του κειμένου οι οποίοι θα σας βοηθήσουν να επιλέξετε το σωστό χρόνο. Το κείμενο περιέχει μια σύντομη ιστορία για ένα ταξίδι που έγινε σε ένα οινοποιείο σε ένα χωριό της Κύπρου. (5 λεπτά)

Το περασμένο καλοκαίρι, μια παρέα _____ (**επισκέπτομαι**) την Κύπρο και _____ (**αποφασίζω**) να επισκεφτεί ένα οινοποιείο που παράγει Κουμανταρία. _____ (**επιλέγω**) να επισκεφθούν τη Ζωοπηγή, ένα μικρό χωριό στο Τρόδος όπου η Κουμανταρία _____ (**παράγομαι**) εδώ και χιλιάδες χρόνια. Το 2010, _____ (**ανοίγω**) το Ιστορικό Μουσείο της Κουμανταρίας στη Ζωοπηγή το οποίο _____ (**είμαι**) αφιερωμένο στο οινοποιείο της Κουμανταρίας του χωριού, που _____ (**ανακαλύπτομαι**) το 1940 και το οποίο εξακολουθεί να λειτουργεί μέχρι και σήμερα.

Κατά την επίσκεψη στο μουσείο, η παρέα _____ (**έρχομαι σε επαφή**) με έναν εντελώς καινούργιο κόσμο. Έμαθαν πώς η διαδικασία παραγωγής της

Κουμανταρίας _____ (**αναπτύσσομαι**) με τα χρόνια. Σήμερα η Κουμανταρία παράγεται με τη χρήση σύγχρονων μηχανών αλλά παλαιότερα οι άνθρωποι _____ (**χρησιμοποιώ**) τα πόδια τους για να συνθλίψουν τα σταφύλια. Στο τέλος της επίσκεψής τους, _____ (**παίρνω μέρος**) μάλιστα σε μια μοναδική οινογευστική εμπειρία.

Εργασία 3: Ενδιαφέρουσες πληροφορίες για την Κουμανταρία

Εντοπίστε τα λάθη στους χρόνους στις παρακάτω προτάσεις. Αφού εντοπίσετε τα λάθη, υπογραμμίστε τα και αντικαταστήστε τα με το σωστό χρόνο. (5 λεπτά)

1. Η Κουμανταρία θα θεωρείται ένα από τα παλαιότερα κρασιά στον κόσμο.
2. Σήμερα οι οινοποιοί παρήγαγαν Κουμανταρία μόνο σε 14 κυπριακά χωριά.
3. Πολλοί άνθρωποι θέλουν να έπιναν Κουμανταρία μετά το δείπνο.
4. Στην αρχαία Ελλάδα πολλοί ποιητές πίνουν συνεχώς Κουμανταρία.
5. Η γεύση της Κουμανταρίας θύμιζε λίγο μέλι με άρωμα βανίλιας.
6. Μια από τις πολλές ονομασίες της Κουμανταρίας θα είναι και ο «Απόστολος των κρασιών».
7. Η Κουμανταρία χρησιμοποιούνταν στις σημερινές χριστιανικές ορθόδοξες εκκλησίες κατά τη Θεία Κοινωνία.

ΑΣΚΗΣΗ 3

Διάρκεια: 15 λεπτά

Εργασία 1: Καταναλωτικές συνήθειες του κρασιού

Συζητήστε για τις καταναλωτικές συνήθειες του κρασιού στη χώρα σας. Σύμφωνα με τις πολιτιστικές συνήθειες της χώρας σας, έχετε κάποια παράδοση σχετικά με την κατανάλωση κάποιου είδους κρασιού που σερβίρεται με μια συγκεκριμένη συνταγή; Συζητήστε το σε ομάδες των 2-3 ατόμων. Χρησιμοποιήστε τον κενό χώρο πιο κάτω για να πάρετε σημειώσεις αν θέλετε (5 λεπτά).

Εργασία 2: Ανεπίσημη Συζήτηση

Τι μάθατε για την Κύπρο από τα κείμενα που έχετε διαβάσει μέχρι τώρα; Γνωρίζετε ότι η Κύπρος παρήγαγε Κουμανταρία; Έχετε δοκιμάσει ποτέ Κουμανταρία; Συζητήστε σε ζευγάρια και χρησιμοποιήστε τον κενό χώρο πιο κάτω για να πάρετε σημειώσεις αν θέλετε (5 λεπτά).

Εργασία 3: Η διαδικασία παραγωγής της Κουμανταρία βήμα προς βήμα.

Αντιστοιχίστε τις εικόνες με τα σωστά βήματα που πρέπει να ακολουθηθούν στην παραγωγή της Κουμανταρίας, χρησιμοποιώντας τους αριθμούς που αναγράφονται δίπλα από το κάθε βήμα. Όταν τελειώσετε, προσπαθήστε να τοποθετήσετε τα βήματα με τη σωστή σειρά. **Προσέξτε**, τα βήματα δεν είναι σωστά αριθμημένα στην παρακάτω λίστα (5 λεπτά).





**Τα βήματα που
ακολουθούνται στην
παραγωγή της
Κουμανταρίας:**

1. Η αποξήρανση των σταφυλιών
2. Τα αμπέλια
3. Η εμφιάλωση της Κουμανταρίας σε μπουκάλια
4. Η αλκοολική ζύμωση του χυμού των σταφυλιών σε βάζα
5. Το σερβίρισμα της Κουμανταρίας
6. Η συγκομιδή των σταφυλιών
7. Η παλαίωση του χυμού των σταφυλιών σε δρύινα βαρέλια
8. Η θραύση των σταφυλιών

ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ

Άσκηση 1 Εργασία 1:

Η Κουμανταρία είναι ένα κυπριακό **γλυκό** κρασί. Έχει μια πολύ **πλούσια** ιστορία. Μερικοί υποστηρίζουν ότι είναι το αρχαιότερο κρασί στον κόσμο. Η Κουμανταρία **παράχθηκε** για πρώτη φορά γύρω στο 800-1000 π.Χ. και έχει αναγνωριστεί από το Βιβλίο των Παγκόσμιων Ρεκόρ Γκίνες ως το παλαιότερο **επώνυμο** κρασί στον κόσμο. Ο μύθος αναφέρει ότι την Κουμανταρία **εξήραν** πολλοί αρχαίοι Έλληνες ποιητές, όπως ο Όμηρος. Στην αρχαία Ελλάδα, πίστευαν ότι η **οινοποσία** μπορούσε να **ανυψώσει** το επίπεδο συνείδησης ενός ατόμου.

Σήμερα, αυτό το **επιδόρπιο** κρασί είναι **προστατευμένο** από το νόμο και μπορεί να παραχθεί μόνο σε δεκατέσσερα (14) **χωριά** της Κύπρου, που βρίσκονται στις **πλαγιές** του Τροόδους, στην Κύπρο. Η **γεύση** της θυμίζει ένα συνδυασμό από **μέλι**, βότανα, βανίλια και μπαχαρικά.

Άσκηση 1 Εργασία 2:

Σύμφωνα με τις τοπικές δοξασίες, η Κουμανταρία πήρε το όνομά της από τους σταυροφόρους ιππότες τον 13^ο αιώνα. Η Κύπρος **κατακτήθηκε** από τους Σταυροφόρους κατά την Τρίτη Σταυροφορία. Οι αστικοί μύθοι λένε ότι η Κουμανταρία άρεσε τόσο πολύ στο βασιλιά της Αγγλίας, Ριχάρδο τον Λεοντόκαρδο, που την **πρόσφερε** στους καλεσμένους στο **γάμο** του, **αποκαλώντας** την ως «το κρασί των βασιλιάδων και τον βασιλιά των κρασιών». Αυτή η φράση χρησιμοποιείται μέχρι και σήμερα για να **περιγράψει** την εξαιρετικά **ευχάριστη** γεύση της Κουμανταρίας. Οι Ναΐτες Ιππότες επέλεξαν να μεταφέρουν την έδρα τους στην Κύπρο, στις **περιοχές** όπου παραγόταν η Κουμανταρία για να επιβλέπουν την **παραγωγή** της. Κατά τη διάρκεια των επόμενων **αιώνων**, η Κουμανταρία έγινε πολύ **δημοφιλής** σε όλη την Ευρώπη και η παραγωγή της εξακολουθεί να **ευημερεί** μέχρι και σήμερα.

Άσκηση 1 Εργασία 3:

Το χρονοδιάγραμμα πρέπει να περιλαμβάνει:

1. 800 π.Χ. - η πρώτη αναφορά της Κουμανταρίας από τον Ησίοδο
2. 12^{ος} αιώνας – Ο Ριχάρδος ο Λεοντόκαρδος την αποκαλεί «το κρασί των βασιλιάδων και τον βασιλιά των κρασιών»

3. 1224 – Ο διαγωνισμός γευσιγνωσίας κρασιού από τον Φίλιππο Β' τον επιλεγόμενο Αύγουστο, στον οποίο κέρδισε η Κουμανταρία
4. 20^{ος} αιώνας – Η Κουμανταρία εξακολουθεί να καταναλώνεται ευρέως ως ένα από τα καλύτερα επιδόρπια κρασιά παγκοσμίως

**Ενθαρρύνετε τους μαθητές σας να δημιουργήσουν ένα οπτικό χρονοδιάγραμμα γεγονότων, που να μοιάζει με το παρακάτω:



Άσκηση 2 Εργασία 1:

1. να παραμένουν/ να παραμείνουν (και τα δύο είναι σωστά)
2. θα ξεκινά/ θα ξεκινήσει (και τα δύο είναι σωστά)
3. να αυξάνεται/ να αυξηθεί
4. να απελευθερώσουν/ να απελευθερώνουν
5. να μετατρέπεται/ να μετατραπεί
6. θα αποθηκευτεί/ θα αποθηκεύεται
7. θα παραμένει/ θα παραμείνει

Άσκηση 2 Εργασία 2:

Το περασμένο καλοκαίρι, μια παρέα φίλων **επισκέφθηκε** την Κύπρο και **αποφάσισε** να πάει σε ένα οινοποιείο που παράγει Κουμανταρία. **Επέλεξαν** να επισκεφτούν τη Ζωοπηγή, ένα μικρό χωριό στο Τρόδος όπου η Κουμανταρία **παράγεται** εδώ και χιλιάδες χρόνια. Το 2010 **άνοιξε** το Ιστορικό Μουσείο Κουμανταρίας στη Ζωοπηγή, το οποίο **είναι** αφιερωμένο στο Οινοποιείο παραγωγής της Κουμανταρίας του χωριού, που **ανακαλύφθηκε** το 1940 και το οποίο εξακολουθεί να λειτουργεί μέχρι και σήμερα.

Κατά την επίσκεψή τους στο μουσείο, η παρέα **ήρθε σε επαφή** με έναν εντελώς καινούργιο κόσμο. Έμαθαν πώς **αναπτύχθηκε** η διαδικασία παρασκευής της

Κουμανταρίας κατά τους αιώνες. Σήμερα η Κουμανταρία παράγεται με τη χρήση σύγχρονων μηχανών αλλά παλαιότερα οι άνθρωποι **χρησιμοποιούσαν** τα πόδια τους για να συνθλίψουν τα σταφύλια. Στο τέλος της επίσκεψής τους μάλιστα, **πήραν μέρος** σε μια μοναδική οινογευστική εμπειρία.

Άσκηση 2 Εργασία 3:

1. Η Κουμανταρία **είναι** ένα από τα αρχαιότερα κρασιά στον κόσμο.
2. Σήμερα οι οινοποιοί **παράγουν** Κουμανταρία μόνο σε 14 κυπριακά χωριά.
3. Σε πολλούς αρέσει **να πίνουν** Κουμανταρία μετά το δείπνο.
4. Στην αρχαία Ελλάδα, πολλοί ποιητές **έπιναν** συνεχώς Κουμανταρία.
5. Η κουμανταρία **θυμίζει** λίγο μέλι με άρωμα βανίλιας.
6. Μια από τις πολλές ονομασίες της Κουμανταρίας **είναι** και «Ο Απόστολος των κρασιών».
7. Η Κουμανταρία **χρησιμοποιείται** στις σημερινές χριστιανικές ορθόδοξες εκκλησίες κατά τη Θεία Κοινωνία.

Άσκηση 3 Εργασία 1:

Οι μαθητές μπορούν να συζητήσουν για τις διάφορες συνήθειες που επικρατούν στην οινοποσία – Θεία Κοινωνία, κατανάλωση κρασιού σε κοινωνικές περιστάσεις, συνδυασμός συγκεκριμένων φαγητών με συγκεκριμένα είδη κρασιού. Ο ρόλος σας στην άσκηση αυτή είναι να παρακολουθείτε τις συνομιλίες για να βεβαιωθείτε ότι οι μαθητές δεν είναι εκτός θέματος και ότι χρησιμοποιούν τη γλώσσα σωστά για να απαντήσουν στην ερώτηση.

Άσκηση 3 Εργασία 2:

Εδώ, ο στόχος είναι να γίνει ένας σύντομος, ανεπίσημος διάλογος μεταξύ των μαθητών που θα τους επιτρέψει να προβληματιστούν σχετικά με τα όσα έχουν διαβάσει μέχρι τώρα καθώς επίσης να χρησιμοποιήσουν λεξιλόγιο κατάλληλο για το

επίπεδο B2 που σχετίζεται με την παραγωγή κρασιού, για να μπορέσουν να εκφράσουν τις απόψεις τους.

Άσκηση 3 Εργασία 3:

Εικόνα 1: Η υπερωρίμανση των σταφυλιών (1)

Εικόνα 2: Η συγκομιδή των σταφυλιών (6)

Εικόνα 3: Τα αμπέλια (2)

Εικόνα 4: Η ωρίμανση του χυμού των σταφυλιών σε δρύινα βαρέλια (7)

Εικόνα 5: Η θραύση των σταφυλιών (8)

Εικόνα 6: Η αλκοολική ζύμωση του χυμού των σταφυλιών σε βάζα (4)

Εικόνα 7: Η εμφιάλωση του χυμού των σταφυλιών σε μπουκάλια (3)

Εικόνα 8: Το σερβίρισμα της Κουμανταρίας (5)

Η σωστή σειρά των βημάτων που πρέπει να ακολουθηθούν είναι:

1. Τα αμπέλια
2. Η συγκομιδή των σταφυλιών
3. Η αποξήρανση των σταφυλιών
4. Η θραύση των σταφυλιών
5. Η αλκοολική ζύμωση του χυμού των σταφυλιών σε βάζα
6. Η ωρίμανση του χυμού των σταφυλιών σε δρύινα βαρέλια
7. Η εμφιάλωση του χυμού των σταφυλιών σε μπουκάλια
8. Το σερβίρισμα της Κουμανταρίας

Εάν οι μαθητές σας τελειώσουν νωρίς, μπορείτε να τους ζητήσετε να φτιάξουν προτάσεις ή μια μικρή ιστορία που να περιέχει φράσεις που έμαθαν κατά τη διάρκεια του μαθήματος. Αυτή η άσκηση θα παρέχει ένα μεγαλύτερο βαθμό δυσκολίας.