

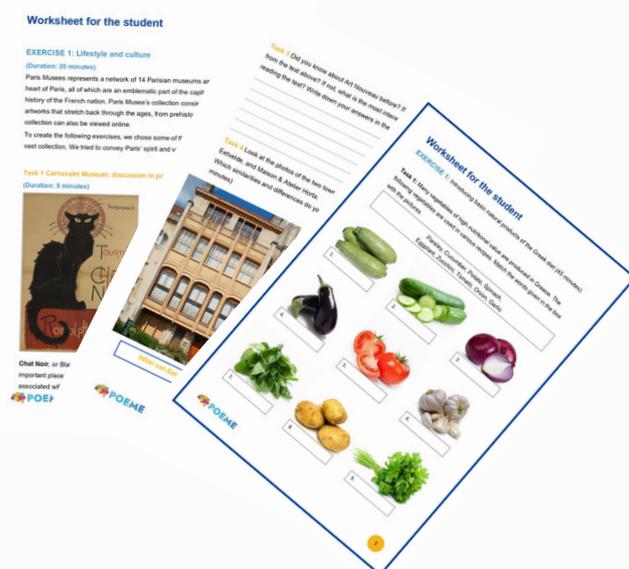


JULHO DE 2022  
2.º NEWSLETTER

## QUE NOVIDADES TEM O PROJETO POEME?

A parceria do projeto POEME tem trabalhado muito para atingir os objetivos definidos para o projeto. Dê uma olhada nos principais destaques dos últimos 6 meses!

As fichas de trabalho eletrónicas POEME estão oficialmente finalizadas e traduzidas para as línguas da parceria. Existem 18 fichas de trabalho em cada língua - inglês, francês, grego e português. Elas focam-se em elementos do património cultural tangível, intangível, natural e digital dos países parceiros e estão disponíveis em diferentes níveis de acordo com o Quadro Europeu Comum de Referência para Línguas (A1 a B2). Com a ajuda destas fichas de trabalho, os professores serão capazes de desenvolver as competências linguísticas dos seus alunos, aumentando ao mesmo tempo o seu conhecimento sobre o património cultural europeu.



Fichas de trabalho eletrónicas POEME



A parceria também começou a trabalhar no desenvolvimento de e-books educativos baseados no património cultural dos países parceiros. Os e-books destinam-se à aprendizagem de línguas e abordam os tópicos de forma interessante e divertida, com elementos interativos, incluindo narração em áudio dos conteúdos. Os e-books serão disponibilizados em breve no website do projeto, em inglês e traduzidos para as línguas dos parceiros.

## PRIMEIRA REUNIÃO TRANSNACIONAL DO PROJETO EM BRUXELAS



Os parceiros reuniram-se presencialmente para a primeira Reunião Transnacional do Projeto, em Bruxelas, na Bélgica, organizado pela Logopsycom. Foi discutido o ponto de situação do projeto, os próximos passos para os Resultados 3 e 4 do Projeto, assim como estratégias de Exploração e Disseminação.

## PRÓXIMOS PASSOS

Nos próximos meses, a parceria irá começar a trabalhar no Resultado 4 do Projeto, sendo o produto principal um Manual Eletrónico Interativo que se irá basear nos resultados anteriores do projeto e convidar alunos a trabalharem colaborativamente, com a orientação de professores, na criação de exposições híbridas (digitais e/ou físicas) sobre património cultural. O Manual Eletrónico irá oferecer aos alunos e educadores as ferramentas apropriadas para criar exposições híbridas apelativas e educativas.



## OS PARCEIROS

LES APPRIMEURS

iasis



Para mais novidades, siga a página Facebook e o website do projeto:



O apoio da Comissão Europeia à produção desta publicação não constitui um aval do seu conteúdo, que reflete unicamente o ponto de vista dos autores, e a Comissão não pode ser considerada responsável por eventuais utilizações que possam ser feitas com as informações nela contidas.

Projeto Número: 2020-1-FR01-KA226-SCH-095081