



ΙΟΥΛΙΟΣ 2022  
2ο ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ

## ΤΙ ΝΕΟ ΥΠΑΡΧΕΙ ΣΤΟ ΕΡΓΟ ΡΟΕΜΕ?

Η σύμπραξη του ΡΟΕΜΕ εργάζεται σκληρά για την επίτευξη των στόχων που έχουν τεθεί για το έργο. Ρίξτε μια ματιά στα σημαντικότερα γεγονότα των τελευταίων 6 μηνών!

Τα Ηλεκτρονικά Φύλλα Εργασίας του ΡΟΕΜΕ έχουν ολοκληρωθεί και μεταφραστεί στις γλώσσες των εταίρων του έργου. Υπάρχουν 18 φύλλα εργασίας σε κάθε γλώσσα, δηλαδή στα αγγλικά, γαλλικά, ελληνικά και πορτογαλικά. Επικεντρώνονται σε στοιχεία υλικής, άυλης, φυσικής και ψηφιακής πολιτιστικής κληρονομιάς των χωρών εταίρων και διατίθενται σε διάφορα επίπεδα γλωσσών σύμφωνα με το Κοινό Ευρωπαϊκό Πλαίσιο Αναφοράς για τις Γλώσσες (A1 έως B2). Με τη βοήθεια αυτών των φύλλων εργασίας, οι εκπαιδευτικοί θα είναι σε θέση να βοηθήσουν στην ανάπτυξη των γλωσσικών δεξιοτήτων των μαθητών τους διδάσκοντάς τους στοιχεία της ευρωπαϊκής πολιτιστικής κληρονομιάς.

### Worksheet for the student

#### EXERCISE 1: Lifestyle and culture

(Duration: 20 minutes)

Paris Museum represents a network of 14 Parisian museums in the heart of Paris, all of which are an emblematic part of the capital history of the French nation. Paris Museum's collection covers artworks that stretch back through the ages, from prehistoric collection can also be viewed online.

To create the following exercises, we chose some of our vast collection. We tried to identify Paris' spirit and...

#### Task 1: Convent Museum: discussion in pairs

(Duration: 5 minutes)

Chat Noir, or Blue...  
...associated w/...

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME

POEME



Ηλεκτρονικά Φύλλα  
Εργασίας του ΡΟΕΜΕ



Η σύμπραξη έχει επίσης αρχίσει να δουλεύει πάνω στην ανάπτυξη εκπαιδευτικών ηλεκτρονικών βιβλίων που βασίζονται σε στοιχεία πολιτιστικής κληρονομιάς των χωρών εταίρων.

Τα ηλεκτρονικά βιβλία θα στοχεύουν στην εκμάθηση γλωσσών και θα καλύπτουν τα θέματα με διασκεδαστικό και ελκυστικό τρόπο, με διαδραστικά στοιχεία, συμπεριλαμβανομένων των φωνητικών αφηγήσεων του περιεχομένου. Τα ηλεκτρονικά βιβλία θα είναι σύντομα διαθέσιμα στην ιστοσελίδα του ΡΟΕΜΕ, τόσο στα αγγλικά όσο και μεταφρασμένα στις γλώσσες των εταίρων.

## ΠΡΩΤΗ ΔΙΑΚΡΑΤΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΤΩΝ ΕΤΑΙΡΩΝ ΤΟΥ ΕΡΓΟΥ ΣΤΙΣ ΒΡΥΞΕΛΛΕΣ



Οι εταίροι συναντήθηκαν από κοντά για την πρώτη Διακρατική Συνάντηση του έργου στις Βρυξέλλες στο Βέλγιο, η οποία φιλοξενήθηκε από τον Logopsycom.

Οι εταίροι συζήτησαν για την πρόοδο του έργου, τα επόμενα βήματα για τα Αποτελέσματα 3 και 4 του έργου, καθώς και για τις στρατηγικές Διάδοσης και Αξιοποίησης των αποτελεσμάτων του έργου.

## ΕΠΟΜΕΝΑ ΒΗΜΑΤΑ

Μέσα στους επόμενους μήνες, η σύμπραξη θα ξεκινήσει να δουλεύει πάνω στο Αποτέλεσμα 4 του έργου, με κύριο παραδοτέο έναν διαδραστικό Ηλεκτρονικό Οδηγό που θα βασιστεί στα προηγούμενα αποτελέσματα του έργου και θα προσκαλεί τους μαθητές, με την καθοδήγηση των εκπαιδευτικών, να συνεργαστούν για την επιμέλεια μιας μικτής (ψηφιακής ή φυσικής) έκθεσης για την πολιτιστική κληρονομιά. Ο Ηλεκτρονικός Οδηγός θα παρέχει στους μαθητές και τους εκπαιδευτικούς τα κατάλληλα εργαλεία για τη δημιουργία ελκυστικών και εκπαιδευτικών μικτών εκθέσεων.



## ΟΙ ΕΤΑΙΡΟΙ

LES APPRIMEURS

iasis



CITIZENS  
IN POWER



Directorate of Secondary Education of  
Pieria, Greece

Για περισσότερα νέα, ακολουθήστε μας στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και επισκεφθείτε την ιστοσελίδα του έργου:



[POEMProject](#)



[poemproject.eu](http://poemproject.eu)



Με συγχρηματοδότηση από το πρόγραμμα «Erasmus+» της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Η υποστήριξη της Ευρωπαϊκής Επιτροπής στην παραγωγή της παρούσας έκδοσης δε συνιστά αποδοχή του περιεχομένου το οποίο αντικατοπτρίζει αποκλειστικά τις απόψεις των συντακτών, και η Επιτροπή δεν μπορεί να αναλάβει την ευθύνη για οποιαδήποτε χρήση των πληροφοριών που περιέχονται σε αυτήν.

Αριθμός Έργου: 2020-1-FR01-KA226-SCH-095081